



سوبرمان

البطل الجبار

٦١١
م



المفامرات المصورة



العملاق



العدد ١٠٠

مجلة أسبوعية



المدير المسؤول
ب. شفيق القاضي

المفامرات المصورة - العملاق

© جميع الحقوق محفوظة

شعر العدد

لبنان: ٢٥٠ ل.ل.
الأردن: ٤٠٠ فلس
الكويت: ٤٠٠ فلس
السعودية: ٥ ريالات
البحرين: ٥٠٠ فلس
قطر: ٥ ريالات
الإمارات: ٥ دراهم
عمان: ٥٠٠ بيزة
اليمن: ٦ ريالات

الإدارة والتحرير

مركز رأس بيروت، شارع المعادي
ص.ب. ٤٩٩٦، بيروت
هاتف: ٣٤١٣٩٦، ٣٤٠٤١٣
٣٤٠١٩٥/٦

الموزعون المعتمدون

الشركة اللبنانية لتوزيع الصحف
والمطبوعات

ص.ب. ٦٠٨٦ - ١١ بيروت - لبنان
هاتف: ٣٩٠٦٧٠

في العالم العربي

الكويت: الشركة المتحدة لتوزيع
الصحف والمطبوعات

الأردن: وكالة التوزيع الأردنية

البحرين: الشركة العربية
للوكلات والتوزيع

دولة الامارات العربية المتحدة

أبو ظبي: دار المسيرة للتوزيع

دبي: مكتبة دار الحكمة

قطر: دار الثقافة

المملكة العربية
السعودية: شركة نهامة للتوزيع
والإعلان

عمان: المؤسسة العربية للتوزيع

الطبع: المطابع التعاونية الصحفية ش.م.ل.

سوبرمان

البطل الجبار

ولا سيّما وأنك
لن تخرج منه حيّاً ...
ههههه!

هيا يا سوبرمان ...
من المؤسف أنك
لا تستطيع دخوله
بنفسك !!

الرصاص والنار والديناميت
وحتى القنبلة الذرية لا تؤثر
بسوبرمان وتكن مادة واحدة وهي
"الكريبتونيت" تقتله، ويستطيع
حماية نفسه منها بالرصاص
فقط، ولكن عندما يجد الأشرار الوسيلة
للقضاء على تلك الحماية يصبح سوبرمان
تحت رحمتهم في:

قفص الموت



الكريتونيت "الأخضر المادة الوهمية التي تقضي على
"سوبرمان"...

قد تبع الكرة الأرضية جميلة وحلقة تحيط بها مثل "زحل"... ولكن
ليس إذا كانت الحلقة من...



أه... أنقذت
المركبة من الخطر...
ولكن بذلتي الرصاص
إلى زجاج... الأشعاعات
التي ستقتلني!

الرصاص فقط يمنع الأشعاعات الكريتونية...

وأخذ الرجل الفولاذي يدور داخل الحلقة الكريتونية عاجزاً عن
التحرك منها...

لنني أفتقد قواي الجبارة
بسرعة... هل حلت
نهایتي؟
مهلاً... ذاك الصاروخ
القريب مني هو الذي أطلق
الغبار الكريتوني!



والآن لأمسك به
وهو يدخل المجال
الأرضي ثانية...
حرارة الاحتكاك
جعلته يشبه
الشهاب!

وبذلك "سوبرمان" أقصى جهده
ليقترب من الصاروخ...

يجب... أه...
أن أمسك
به... وأخيراً!



وأثناء ذلك كان أفراد
العصابة يابعون
"سوبرمان" على شاشتهم...

اللعنة ... نجح "سوبرمان"
من "الكريبتونيت" ... وذهبت
جهودنا سدى!!

بذلتى الزجاجة
تدوب ولكنى أستطيع
احتمال الحرارة الهائلة
بعد أن استعدت
مناعتي!

ثم فشلت الخطة الشريرة التي وضعتها جمعية مكافحة "سوبرمان"
للقضاء عليه ...

يا لسوء حظنا لو أننا نستطيع
فقط التخلص من "سوبرمان"
بالسهولة نفسها التي أحطم
بها تمثاله!!

أضبط أعصابك...
يجب أن نتمالك
أعصابنا للقضاء
عليه!!

حاولنا أربع
مرات ...
وفشلنا!!

وأنا ظننت أنني
فزت بجائزة
قتل "سوبرمان"!

"أريد هادل عالم إدخال رصاصة في رأسه..."

أستطيع تحويل أي شيء
إلى ذرات ثم أعيد تجميعه في أي
مكان أشاء ... وبالنسبة لـ "سوبرمان"
سأوجه نحوه رصاصة لتتجمع
في رأسه وتقتله!



ولكن عندما حاول تنفيذ خطته ... وصوت الرصاصة بآلته
المحولة للعمود هو رأسه ...

أيها العينين هل نسيت أن جلد
"سوبرمان" لا يخترقه شيئاً ...
الرصاصة لم تمر عبر جلده ...

انتظر ...
أينها يذهب
"سوبرمان"
سلاحه الصوت
الحاد ...
ويفقده
عقله !!

"أريد أن "سوبرمان" جلوه في الفضاء
..."

مواد هذا الكوكب
ثقيلة جداً ...
قبضة منها تزن
مليون طن !!

"صنع "سوبرمان" منزلاً
سراديقاً للزمن ..."

ستجول السدادتين
دون سماعي الصوت
وعندما يتوقف
أرسلهما عبر
الفضاء !

ماذا يحدث ليذ لي ؟
لماذا تتقلص هكذا ؟

لأنني أطلقت
عليك سلاحاً
سيقلس بذلتك
المنبعة التي
لا تتمزق
وبالتالي
تقضي
عليك !



ولكن لسوء الحظ لم يكن "سوبرمان" يرتدي بذلته الذهبية... وبعد ثلثين عاماً لا تزال قائمة... لدينا فقير العمل ولا سيما حين نأخذها ما يحمله "هورز"...

ولكن لسوء الحظ لم يكن "سوبرمان" يرتدي بذلته الذهبية... وبعد ثلثين عاماً لا تزال قائمة... لدينا فقير العمل ولا سيما حين نأخذها ما يحمله "هورز"...

انظروا ، كان يرتدي بذلته شبيهة بالأصلية.. وها هو يظهر مقدرتها على التعدد !

يا ساحة ... مشكلتكم انتهت ... أنا سأقضي على "سوبرمان" وأنال الجائزة !

المسائل لديور على بذلة "سوبرمان" حقا ...

ماذا؟ قطعة زجاج عادية... من أي مصباح عفاي هربت يا

ولكن رأينا تغير بعد حين ... أثار امتراك "سوبرمان" باحتفالات يوم الكواكب المتحدة ...



واحد... إثنان ... ثلاثة... انطلق!!

الآن أطلقوا الصاروخ الكريبتونيتي نحو "سوبرمان"!

ولهاذا يرى "سوبرمان" بذلة رصاصية ورجع لينقذ الصاروخ...

وبعد أن شكل الصاروخ حلقة تحيط بالأرض انتبه إليه "سوبرمان"...

يجب أن أنقذ الصاروخ بعد أن أشر "الكريبتونيتي" على محركاته!!

سيدخل المجال الأرضي بأمان الآن!

الأرض تبدو مثل كوكب "زحل" ... يجب أن أهيئ بسرعة قبل أن يقضي عليّ "الكريبتونيتي" إلا أنني سأرجع ثانية لأنقذ الصاروخ!

ولمّا تدخل "جورج" وصوب أسفة آلتة محولة
المواد نحو "سوبرمان" ...



أنظر...
تستطيع مشاهدة
"سوبرمان" على
الشاشة ... وهما هي
بذلتة الرصاصية
تحوّل لرجل



يا إلهي ... الزجاج
لا يوقف إشعاعات
الكريتونيت، سأفوت

ربعد أن أنهى رئيس الفصيلة قصته...

وتكّن رأينا كيف أنقذ
"سوبرمان" نفسه ... سأحطم
آلتك بعد أن أصبحت عديمة الجدوى

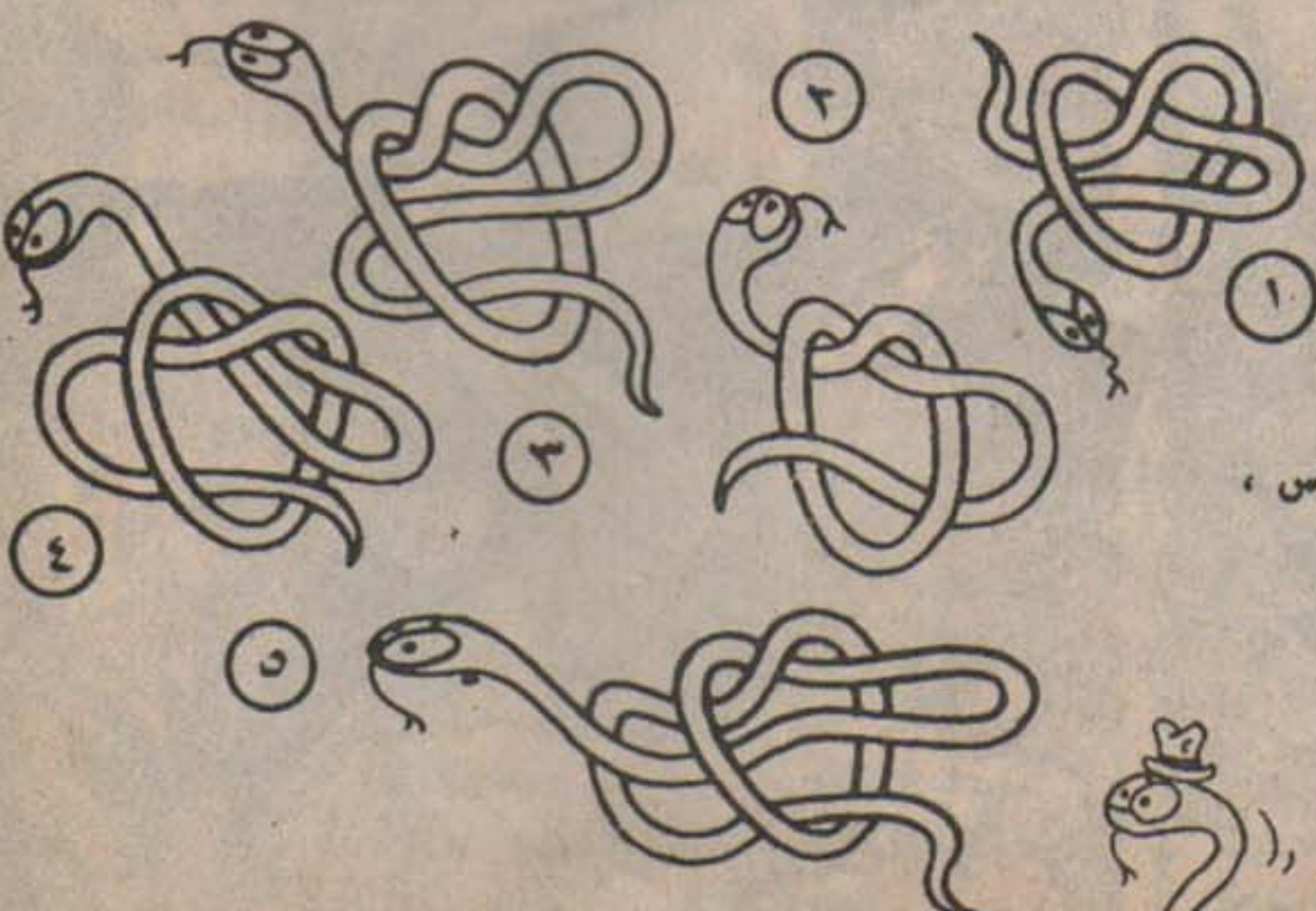
لا ... أنا سأتابع تحويل
الرصاص إلى زجاج في كل مرة
يستعمله "سوبرمان"، وبالتالي
يفقد مناعته ضد إشعاعات
الكريتونيت "التي تتسرب من
الحلقة الفضائية"



وبالفعل كان "سوبرمان"
يعاني من تأثير الحلقة...



آه ... كنت أستطيع سابقاً
دفع مثل هذه السفينة الخارقة
في الرمال بأصبع واحد أما الآن
فأحتاج لكل قوتي ... يجب أن
أخلص من الحلقة قبل أن يزداد
ضعفي!

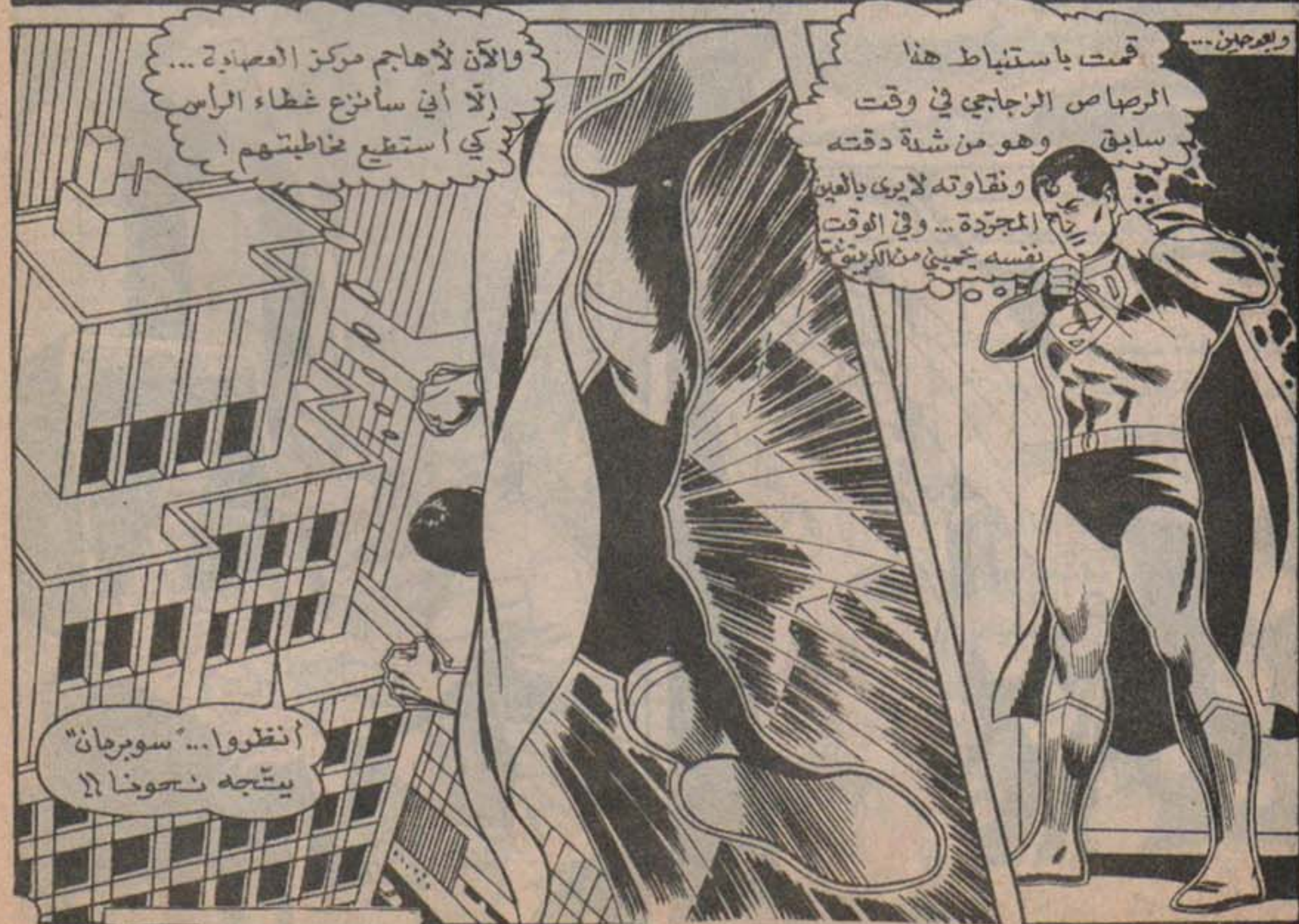
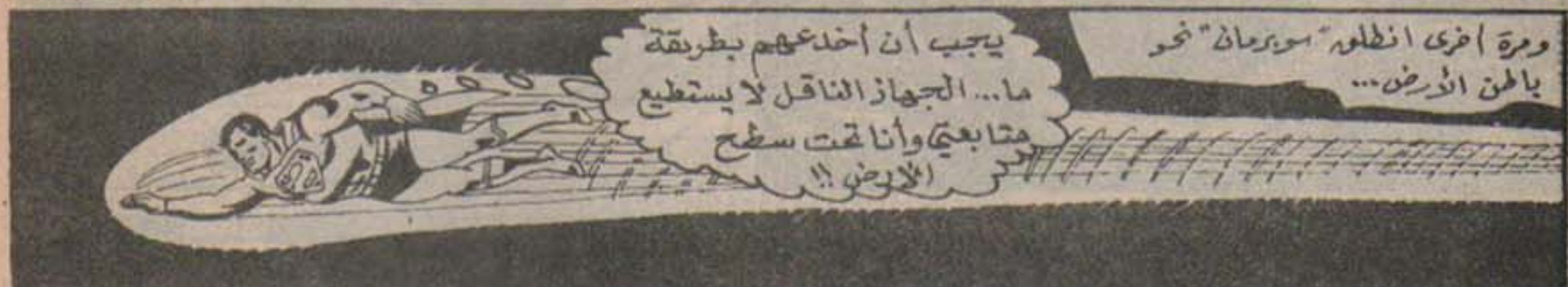


إذا سحبت رأس وذنب
كل أفعى باتجاه معاكس،
أي ثلاث منها تنتهي
بعقدة؟

الجواب صفحة ٢٦









سوف ماذا
يا "سوبرمان" ...
إليك بهذا
السائل الكريتيوني

اللعنة عليكم ...
لا سوف آهه!!



أجلب جهاز التحويل
معك ... قله لاحتاجه!

إنه لا يتحرك ...
سنقدم أعظم عرض
في تاريخ الإجرام ...
موت "سوبرمان"!!

أنا أريدكم أن تعتقدوا
أنني فقدت فتوتي ...
في حين أن بدلي تخبيني!!



هذا العرض سنستيه رحلة "سوبرمان"
الأخيرة ... من يريد الا شترك في القضاة
عليه ليتقدم خطوة؟

وبعد حين في قاعة كبيرة خارج
مدينة "مور" ...



أنا سأفتح
الحفلة!

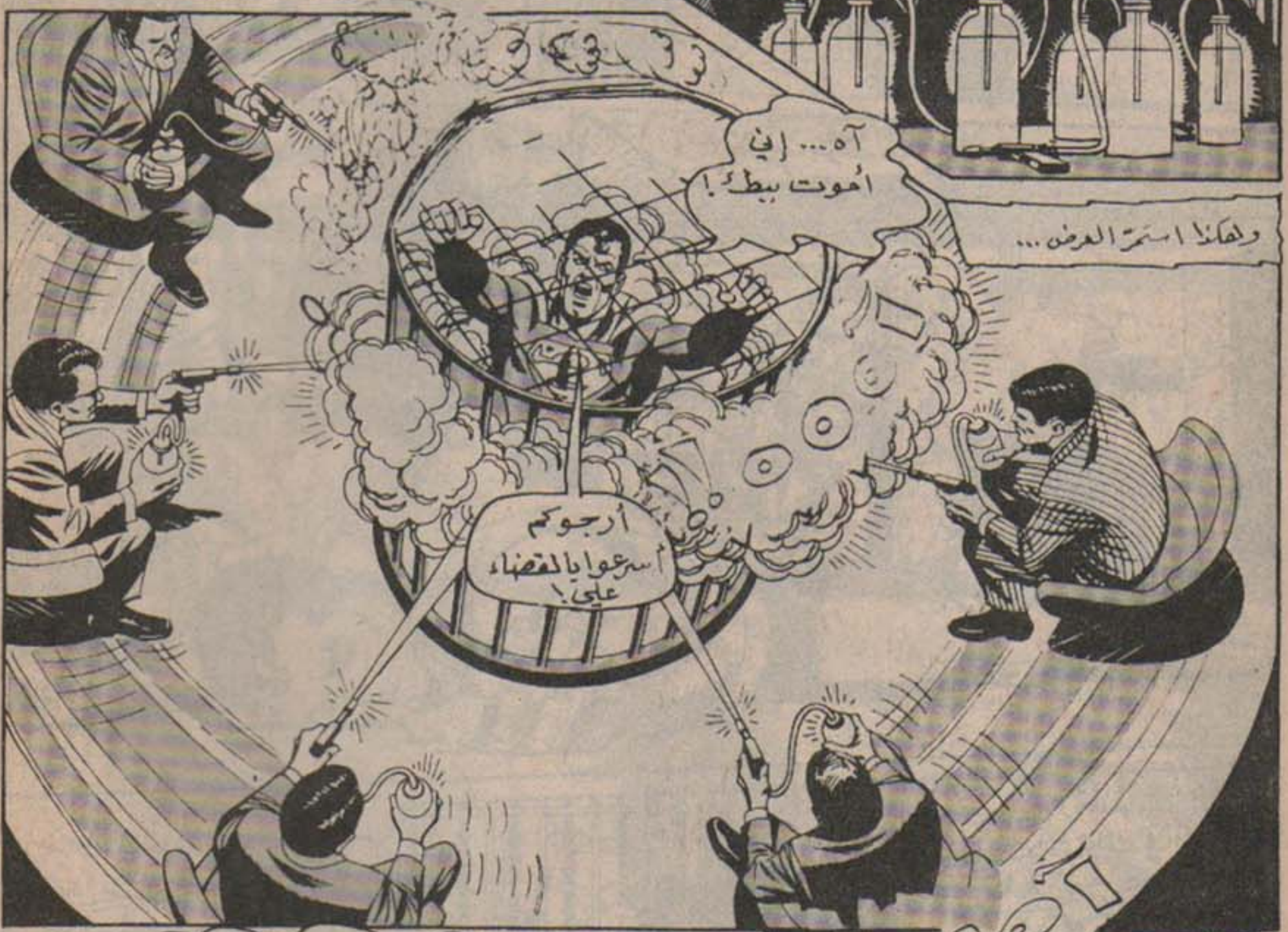
بالرغم من أن
بذلي الرصاصة
تحميني من
الـ "بيتونيت" لكني
سأتظاهر بأنني
أنا...

آه...

الآلم شديدا جدا!!



ليفتق كل منهم آلة ... والذي يتمكن
من قتل "سوبرمان" ي فوز
بالجائزة!



آه... إني
أهوت ببطء!

ولمّا استمر العرض...

أرجوكم
أسرعوا بالقضاء
على!



سأنظر إلى أفق من الضوء
على آلات وأنوم نفسي تنويًا
مغنا طيسيًا!!

إذا الأمر
نفسى بأن
لا أشعر بالآلم!



تلك المصيبة كانت
صحيحة فقد أصاب
السائل وجهي ... وأنا
لا أستطيع وضع
القناع لأن ذلك
منعني من التحدث

سأتكفل
بذلك!



وبعد أن تخلص من الألم
ولكن ليس من الخطر
بدأ بالعمل...

لا أشعر بشيء... وقد
استعدت قواي الجيَّارة!

ياي! كيف
حدث ذلك؟

درة ثانية طفئ الغضب على زعيم العصاية...



ما هيما فائدتها
الآن؟

لا... سوبرمان يخذ عنا!



هذا يعلِّله الطَّبَّ الحديث... أنتم أخلقتم علي
كميات كبيرة... مما زودني بمناعة
ضدَّ الكريبتونيت!!

هذا يعني
أنه لن يحتاج
للمهاص لحمايته
بعد الآن!!



هذا كل ما كنت أريد أن أعرفه!
لدي الآن الدليل
الكافي لأدينك
في المحكمة!

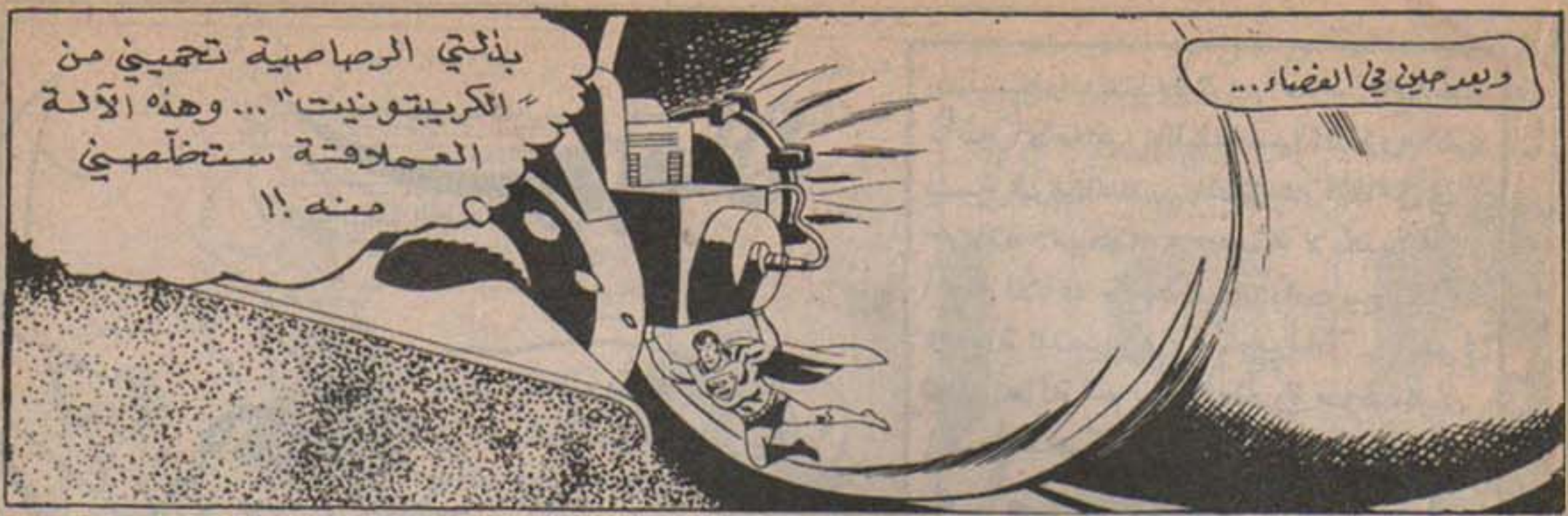
أنا قد عرفت
خدعتك!!



يجب أن أمسكها بسرعة... فهذا المعدن النادر
هو الوحيدة الذي يشغل الآلة!!

آه... "سوبرمان"
ذوب به بحرارة
نظره... ولن
أستطيع صنع
آلة أخرى!





وبعد حين في الفضاء...

بذلت الرصاصية تحييني من
الكريبتونيت... وهذه الآلة
العلاقة ستخلصني
منه!!



وأخيراً رجع سوبرمان إلى الكوكب اليومي واستأنف عمله
ولم يبق شخصياً "نبيل فوزي"...

حاولوا قتلي أربع مرات وفشلوا
... ولكن الأشقياء لن يتوقفوا عن
المحاولة... وإذا لم أبق، حذراً قد
ينجحوا!!

الكوكب اليومي
هزيمة هيئة متكافئة
سوبرمان - بقاء نبيل فوزي



والآن سأوجهها إلى كوكب
بعيد!!

ركن التعارف



جيسكار عمّار، بناية شحاده، طريق الزراعة،
البنار القديم، لبنان • (١٠ سنوات
- الهواية: قراءة سوبرمان والرسم)



نبيل جوزيف عسّاف، تولّا، البترون، لبنان •
(١٠ سنوات - الهواية: قراءة
القصص المصورة خاصة سوبرمان، كرة
القدم، السباحة)

سوبرمان

البطل الجبار

ستستغرب عندما ترى "نديم" يعمل تحت تأثير الأحلام، كالشخص المشغوم الذي يسير في منامه... السر هو العامل في حركاته جميعها، وجعبته لا تفرغ من أعمال الأذى خاصة عندما بات يبحث عن وسيلة للقضاء على "سوبرمان"... وهو في تلك الحالة لم ير خطورة موقفه... اقرأ قصة...

نديم افتي اللامبالي

"نديم"... لماذا ترتدي عقد الخرز المصنوع من الكريبتونيت؟ أه... إشعاعه يقتلني!

هذي من روعك يا "سوبرمان"... هذا ليس سوى حلم!!

يعتقد ذلك... ها! بالواقع إنه شرك الموت الذي اعد دناؤه "لسوبرمان"!!

مر "نديم هاجم" ذات يوم أمام مخزن للحرق...

مرحباً يا "نديم"... أنت بحاجة ماسة إلى قص شعرك وجلاوة ذقنك لا يا "يوسف"، سأترك شعري ينمو لأجل مهمة خاصة تتعلق بعساي!!

بعد مضي بضعة أسابيع، ظهر "نديم" في دار الكركب اليومي بظله الغريب...

مدهش... باستطاعتك الآن أن تذهب وتعيش مع الناس اللامبالين مدة أسبوع كي تحصل على بعض المعلومات... إتبّع النصائح الموجودة في هذا الكتاب... أحلام جوروكاما للوصول إلى الحقيقة!!

مارأيك ببذلي الغربية أيها المدير... إنها على طراز الشاب اللامبالي!!



وكانت الصدمة التالية عندما ذهب "نديم" لزيارة سامية...



منظرك قبيح وسخيف يا "نديم" لا أريد مرافقتك غداً مساءً، بل سأذهب إلى الحفلة الهزلية مع فايز!

"سامية"... هل تخلّيت عني؟... أه...



لقد تعذبت جداً من هل تمزح؟ لقد خلقت هذه أجل هذه المهمة يا وهيب، فأرايك أن تريد رايي سلفاً؟ وبالواقع أنت مدين لي بهذه المهمة المهمة!

انتبه يا "نديم"... مظهر "جور" يختلف عن حقيقته...



هه... ما أسعد حظنا يا أسود... لقد تنكرنا بهذه الشياطين لتتوارى عن عيون البولييسي! وهه... سقط "نديم" يديها! إنه صديق سوبرمان... ويمكننا أن نستخدمه... ها! ها!



ولكن حالما قابل "نديم" "جور" كما "تبددت همومه... أنا "نديم حامي" من الكوكب اليومي... هل تسمح لي بالانضمام إلى فرقك لأعمل لك دعايتهم؟ عظيم... تفضل وانضم إلى جماعتي... ستقضي الليل والنهار معنا! السعادة في الأجل!

هل قرأت كتاب الأحلام لجور؟

في أثناء ذلك... بدأ "نديم" يمارس طرق حياة الشخص الدرامي...



كل شيء يقولونه أو يفعلونه يتعلق بالأحلام!!

والحلم يستمر ما أجله!

الحياة ليست بالأحلام!



والآن يا نديم... رستعد
للحمام الأول... رائحة
هذه الأزهار ستجعلك
تحلم بالأشياء التي
تحبها!

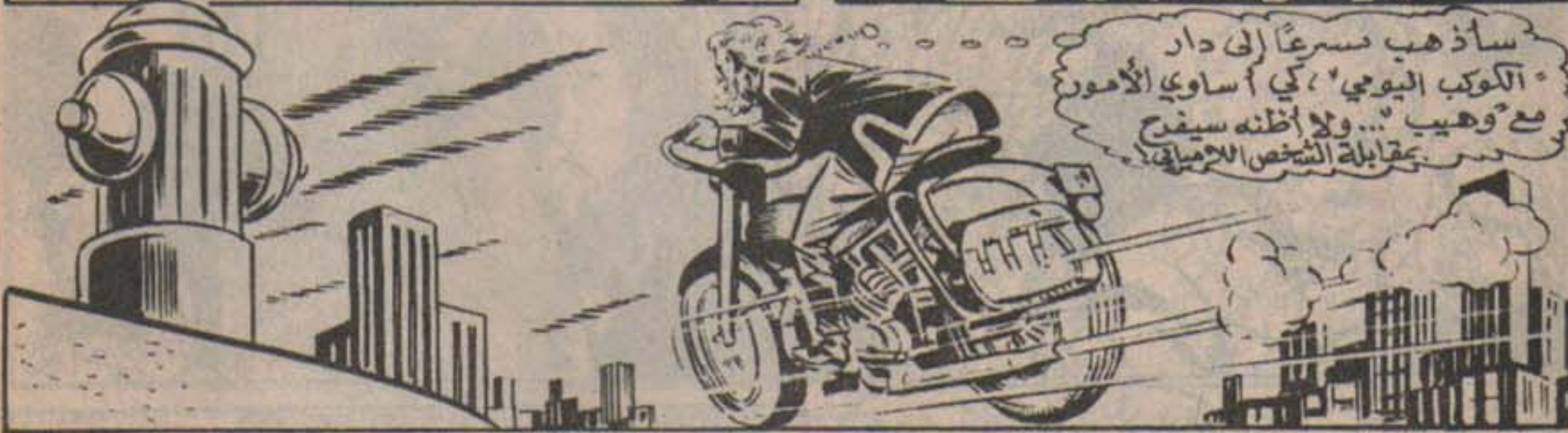
أه... خطرت
لي فكرة!!



بعد لحظة...
الضباب يحيط لي... بدأ الحمام
الجميل... هناك الدراجة التي
حسنت بها!!



رفض وهيب "أن يزيد رابتي... ولم
أستطع أقناعه... لما لا أسترسل
في أفكاري فأحلم... شعور غريب
يسيطر عليّ، إنها رائحة
الأزهار!!



سأذهب مسرعاً إلى دار
الكوكب اليومي، كي أساوي الأمور
مع وهيب... ولا أظنه سيفتح
مناقشة الشخص الأمثل!



تصرفت بحقارة
يا نديم!!

هذا عمل
لا يليق بك!

على كل حال
فأنا أشعر بارتياح
الآن، وماذا بهمني
ما يقوله "نديم" أو "رندا"!
أليس هذا حلمًا؟ ها! ها!



مرحباً يا نديم... كيف الحال
معلك في حياتك الجديدة...
آخ!!

إليك هذه اللطمة
أيها المدير... لقد رفضت
أن تزيد رابتي، فلم يبق لي
إلا معاقبتك!

في اليوم التالي... بدأ "نديم" بجمع آفر، لكنه بالحقيقة لم يكتمه حاشاً...

هناك. الدراجة ذاتها... وأما في هذه المرة سأذهب إلى الحفلة الهزلية، حيث ذهبت مسامية مع فايز!



بعد ذلك... هناك "سامية" ترقص مع فايز، سأقذف هذا الخرز تحت أرجلهم!!



لماذا طرقت يا ملاكي... ها! ها! هذا جزاءك لأنك تخليت عني!!



ما أجمل الحلم الذي رأيته يا تجوروكاما!



ستتراءى لك شتى الأحلام الجميلة يا نديم! إذا شئت... وفي كل حلم يمكنك أن تتصرف عكس التصرف العادي الذي تعهده بنفسك، وذلك فقط من أجل التسلية!!



هل هذا نديم؟ ليتك تعلم ما زلت أحدث خلف هذه الشاشة، في حجرة "مورد"...

انظري يا أسود! لقد رجعت "نديم" ثانية... هذا هو إنه لا يعلم أن عمله هذا السرير الذي حقيقة لا خيال... انطلقت من حولها رائحة الأزهار... ها! ها! لذلك سأرجع إليه كي أستيقظ!





وأما خبر هذه
اللائحة الخاصة سيملا
الصفحات الأولى من
الجرائد !

بعد أن قاد "نديم" جماعة "جهود" في طريقهم نحو المنزلة...

لقد فعلت كما
طلبت مني أيها
الدير!

والآن سنرسم لك خطة السير للوصول
إلى المنتزه حيث سيكون "سوبرمان"
يستم الجائزة من رئيس البلدية

إذا الحقنا الاشارات
الموجودة على الخريطة
ستكون هناك حال وصوله

بعد ذلك... في المنتزه
اجلست باكراً قبل الحفلة...
ولكن... ماذا تفعل يا نديم؟
وماذا تقصد بذلك؟

وماذا تقصد بذلك؟

الرجل القولا ذي كم أكرهه كم

أنا لا أبالي... كم أكرهه كم

نحن نكره الحب

نحن نكره أنفسنا

نحن نكره المال

نحن نكره العمل

نحن نكره السوبرمان



ياي... هذا حاتم حقاً مشير... وبما أن الأحلام لا تتحقق فماذا أخسر؟

وعندما وصل نديم إلى سريره ليغير جهوزاً عنه حاضه...
بالطبع يا نديم... كان ذلك حاتم آخر من أحلامك الجميلة...
اسمع لي، لماذا لا تختم أحلامك بأجل الأحلام، وهو أنك ستقتل "سوبرمان" بالكريبتونيت؟

لقد أعطاني "سوبرمان" ذات يوم هذه البيلية التي كان يلعب بها أحد أطفال "كريبتون" والتي تحولت إلى "الكريبتونيت" بعد انفجار "كريبتون" وطلب نبي "سوبرمان" أن لا أستخدمها ضده... ولكنني سأقتله في الحام فقط... ها! ها!

أحاط به الضباب مرة أخرى...

الضباب... وتلك الرائحة الجميلة... هذا آخر أحلامي سأخيل أن "سوبرمان" يطاردني... ولكنني سأقلب الكرسي عليه... يجب أن أذهب إلى بيتي أولاً... ثم...

رجع "نديم" إلى مقر "جهوز" ومعه "الكريبتونيت"...
إن الضباب المزيّف ورائحة الأزهار تؤثّر على عقولهم جميعاً فيعتقدون أنهم يحلمون أيضاً!!
أسرعوا واصنعوا من البيلية عقوداً وبعد ذلك سأضعها في وعاء الرصاص المصهور!!



الرصاص يمنع إشعاع الكريبتونيت... فكيف إذن سيؤثر على "سوبرمان"؟

أترك الأمر لي وحدي يا "جهوز"!!



غيرت لون الدراجة وبذلت رخصتها في
لا يستدل البوليس عاني بواسطتها
بعد أن يقتل للبحر "سوبرمان"

الحقوني
يا جماعة الأحلام
الجميلة... وساعدوني
بالفضاء عاني
سوبرمان

بعد ذلك في مكان منعزل خارج "مور"...

جئت يا نديم... ولكن لما
لا توقفت، صوت ساعة الإشارة
مادمت قد وصلت؟



السبب هام
جداً يا سوبرمان!



اختبأوا يارفا في بينما ادعو
"سوبرمان" بواسطة ساعة
الإشارة ليقع في شرك الموت

آه... حاتم مشير
حقاً!!



إن الصوت الذي يفوق طاقة السمع
البشري يستخدمه العلماء لشق
المعادن وتجزأتها، وهكذا فإن صوت
ساعة الإشارة القوي يشق ويمزق
الغطاء الرصاصي الذي يكسو عقود
الكريبتونيت التي نرتديها!



في الصفحة
التالية...



آخ... هذا الشعور الغريب...
إنه الكريبتونيت الذي
يقتلني!!

هذا هو
عقابك يا سوبرمان
والآن ألا تتأسف
عما قلته لي؟





الى هواة رياضة الجودو . . .

تذكيرا أننا قدّمنا لكم، ضمن مجلة سوبرمان العملاق رقم ٦١٠، غلافنا خاصا لحفظ سلسلة الحلقات عن رياضة الجودو التي نشرناها في أعداد سابقة من مجلتكم المفصلة سوبرمان العملاق.

المنتصر

□ □ □

انت بطل
جديد يعرف
بالمنتصر.

ألم تملك
أخباره؟...
منذ أشهر...

من هو؟

الغاشية
الحلقة
الغاشية!

"إذا، ليرحمه الله.
هيا بنا..."

أعتقد
ذلك

هل قتل؟



هذا اسلوبي في العمل
يستحسن أن تنصرف
إلى عملك.



عصابة
أوغاد.



قتلتهم
جميعاً؟

وفي جناح السيد مسعود

"لا بأس"



أدرى
ست

المجموعة
أ... لماذا
لم تصل؟

قد يصل غيرهم
من العصابة...

يجب أن
أبلغ الشرطة



هل أنت بخير وجاهز
لإطلاعي على ما حصل؟

وفي قسم
الطوارئ في
المستشفى

أجل، كادوا
يحطمون...
مجمعتي وإذ



استعلم.





"وهم اللعين أطلقوا النار أولاً."



أنور.. أنا لم
أنظف المكان.. إنهم
يغطون أثارهم..

لقد تسرعت
في اقحامك
في القضية



"كيف عرفت أنهم سيختطفون
الشاحنة؟"



بل هو
حرق نفسه..

لكنك أحرقت
أحدهم...



لقد فقدت صلابتك.. كفى مساومة وعد
الى ما كنت عليه... رجل الأمن..

ماذا تعني



زرعت آلة تنمّت في
غرفة مسعود... ثم...

كفى







اعلان في مجلة
المقاتل المحظوظ
اجل، انهم يعملون
على نطاق واسع
وخطير.



شم إن مقرهم العام
... في العاصمة.

أعرف شخصا
يستطيع أن
يساعدني



"صديقنا القديم غازي الغول - رجل
الآخطار المتقاعد."

لماذا
تقصدني أنا
بالذات وليس
القنوات الرسمية



لأنني لا
أملك دليلا
شابعا.

قل لي: ما هي علاقتك
بعودة المنتصر الى
الساحة؟



ما الذي يحميك
على التفكير
بذلك؟

لا شيء.. مجرد
تساؤل. ثم سأل
كنت المنتصر أو
من يقف وراءه،
سأساعدك.





ركن التعارف

علي اسماعيل ، بناية ديب علي، شارع الإمام علي، برج المراجنة ، لبنان .
(١٤ سنة - الهواية : كرة القدم ، قراءة لولو وسوبرمان،الرسم)

عيد الله محمد ابراهيم ، ص ب ٥٠٥٧ ، الدوحة ، قطر . (١٨ سنة - الهواية :
المراسلة ، قراءة مجلة سوبرمان)

محسن علي عمر حسن باسلوم ، مركز عبدالرحمن للتسويق، شارع يتبع تقاطع
١٣/١٢ ، التقبة ، المنطقة الشرقية ، المملكة العربية السعودية .
(٩ سنوات - الهواية : القراءة ، المطالعة)

هيثم فضل الهندي ، شارع عبد الكريم الخليل (قرب محطة سليم) ، الفبيري،
لبنان . (١٣ سنة - الهواية : السباحة ، كرة القدم ، المطالعة)

قسمة ركن التعارف لمجلة

سورة
الطه

السن

الإسم

العنوان

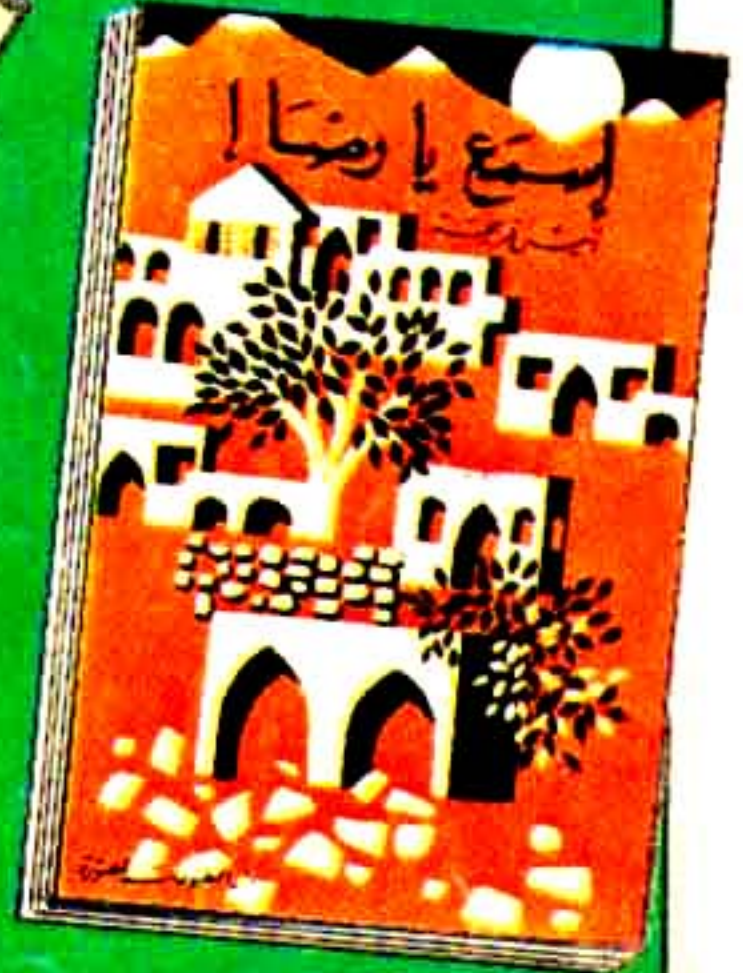
(صندوق البريد أو رقم المنزل، الشارع، الحي أو المنطقة، المدينة، البلد)

الهواية

في الأسواق

استمع يا روضا

الدكتور أنيس فرجة



كتاب مطالعة شيق عن القرية اللبنانية وأهلها وعاداتها وحياتها الساذجة.

رزق الله عبيدك الأيام...

باراس بيروت



راس بيروت من خلال ذكريات أهلها ونواذرهم وحكاياتهم

معالم الجمال

روائع الطبيعة

روائع الطبيعة

البعضاء: أعماق مدونة

روائع الطبيعة

الطبيعة - فنك وإبداع

روائع الطبيعة

تُعنى هذه السلسلة بتعريف القارئ على معالم الجمال في الطبيعة عن طريق اللغة السلسة والصور الغنية.

Scanned By :- super nova



هذا العمل

هو لعشاق الكوميكس و هو لغير أهداف ربحية و لتوفير المتعة الأدبية فقط

الرجاء حذف هذا العدد بعد قراءة

و ابتياع النسخة الأصلية المرخصة عند نزولها الأسواق لدعم استمراريتها



سوبرمان

البطل الجبار

٦١١
علاء

